

Séquence 4 :
Villes modernes et modernité poétique :
La ville dans la poésie des XIXe et XXe siècles.

Thème du programme : La ville, lieu de tous les possibles ?

Problématique : La ville moderne est-elle poétique ?

Support : groupement de poèmes du manuel.

Objectifs :

- revoir ou apprendre le vocabulaire de la versification.
- comprendre ce qu'est la modernité en poésie.
- rédiger un poème

Introduction : Une ville moderne, qu'est-ce que c'est ?

→ Étude de l'image : questions 1 et 2 du manuel p223.