

**Bonjour à tous,**

Je vous espère tous en excellente santé, vos parents et vos proches également.

Nous débutons aujourd'hui l'étude du présent de l'indicatif.

Elle est liée à celle du passé composé car ce temps utilise un auxiliaire au présent.

L'étude de la conjugaison du présent se fera dans les prochains cours.

Il s'agit aujourd'hui d'un exercice d'observation sur les valeurs (=les emplois) du présent.

La synthèse 5 résumera ensuite les connaissances.

Enfin, un second exercice, d'application, vous est proposé sous la synthèse 5.

Je vous joins le corrigé des deux exercices (observation et application).

Le mieux est d'imprimer le cours et de le coller dans votre cahier.

Sinon, faites vos exercices directement dans votre cahier en inscrivant leur titre.

Travaillez sérieusement car ces connaissances sont fondamentales pour votre scolarité.

**Bon courage et excellente santé à vous tous.**

M. DUCASSE

---

**GRAMMAIRE : les valeurs (=les emplois) du présent de l'indicatif (OBSERVATION).**

**OBJECTIF : OBSERVER ET COMPRENDRE LA VARIÉTÉ DES VALEURS DU PRÉSENT DE L'INDICATIF.**

**EXERCICE**

LISEZ ATTENTIVEMENT CETTE FABLE DE LA FONTAINE, LA GRENOUILLE QUI VEUT SE FAIRE AUSSI GROSSE QUE LE BÉ UF.

Une Grenouille vit un Bœuf  
 Qui lui sembla de belle taille.  
 Elle, qui n'était pas grosse en tout comme un Bœuf,  
 Envieuse, se tord, et se gonfle, et se travaille,  
 Pour égaler l'animal en grosseur ;  
 Disant : « Regardez bien, ma sœur ;  
 Est-ce assez, dites-moi ; n'y suis-je point encore ?  
 - Nenni. - My voici donc ? Point du tout, - My voilà ?  
 - Vous n'en approchez point. » La chétive Pécora  
 Se gonfla si bien qu'elle creva.  
 Le monde est plein de gens qui ne sont pas plus sages  
 Tout bourgeois veut bâtir comme les grands seigneurs,  
 Tout petit prince a des ambassadeurs,  
 Tout marquis veut avoir des pages.

Jean de La Fontaine

Répondez aux questions suivantes sur votre cahier. Rédigez vos réponses et justifiez-les si nécessaire.

1) **RAPPEL.** Une fable se compose de deux parties : l'histoire (=le récit des événements dont les personnages sont souvent généralement des animaux) et la morale (=le petit conseil que l'auteur donne au lecteur ; cette morale est directement en rapport avec l'histoire racontée). Relisez la fable, puis relevez les lignes qui sont celles de l'histoire, puis les lignes qui sont celles de la morale. 2) Relevez à présent les six verbes au présent de l'indicatif (=le présent normal) qui se trouvent dans l'histoire. Précisez leur infinitif et leur groupe. 3) Les trois premiers verbes relevés se trouvent-ils dans le récit ou dans le dialogue ? 4) Or normalement, à quels temps un récit se rédige-t-il ? Est-ce aussi le cas ici ? Relevez des exemples pour vous justifier. 5) Selon vous, pourquoi le narrateur remplace-t-il parfois le passé simple et l'imparfait par le présent ? Proposez deux explications. 6) Les trois derniers verbes relevés se trouvent-ils dans le récit ou dans le dialogue ? 7) Les faits évoqués par ces trois derniers verbes au présent sont-ils toujours vrais ou sont-ils vrais seulement au moment où les deux personnages parlent ? Expliquez. 8) Relevez à présent les quatre verbes au présent de la morale. Précisez leur infinitif et leur groupe. 9) Selon vous, que signifie cette morale ? Expliquez. 10) Ce petit conseil que l'auteur donne au lecteur est-il toujours vrai, quelles que soient les époques, ou vrai seulement au moment où il le lui donne ? Expliquez. 11) Lisez à présent le tableau suivant, puis faites l'exercice proposé à sa suite.

**VALEURS DU PRÉSENT DE L'INDICATIF**

<u>VALEURS DU PRÉSENT</u>	<u>EXPLICATIONS</u>
<b>PRÉSENT DE DÉNONCIATION</b>	Le fait est vrai seulement au moment où l'on parle. Exemple. En ce moment (=c'est-à-dire au moment où je parle), il <b>fait</b> beau.
<b>PRÉSENT DE NARRATION</b>	Il remplace le passé simple et l'imparfait dans un récit.
<b>PRÉSENT DE VÉRITÉ GÉNÉRALE</b>	Le fait est toujours vrai, pas seulement au moment où l'on parle. Exemple. Les guerres <b>font</b> beaucoup de morts. (=c'est vrai à toutes les époques)

**EXERCICE : IDENTIFIEZ MAINTENANT LA VALEUR DES PRÉSENTS DE NOTRE OBSERVATION (ENTOUREZ).**

<u>LES 3 PREMIERS PRÉSENTS RELEVÉS DANS L'HISTOIRE</u>		
PRÉSENT DE DÉNONCIATION	PRÉSENT DE NARRATION	PRÉSENT DE VÉRITÉ GÉNÉRALE

<u>LES 3 DERNIERS PRÉSENTS RELEVÉS DANS L'HISTOIRE</u>		
PRÉSENT DE DÉNONCIATION	PRÉSENT DE NARRATION	PRÉSENT DE VÉRITÉ GÉNÉRALE

<u>LES 4 PRÉSENTS RELEVÉS DANS LA MORALE</u>		
PRÉSENT DE DÉNONCIATION	PRÉSENT DE NARRATION	PRÉSENT DE VÉRITÉ GÉNÉRALE

## CORRIGÉ DES QUESTIONS DE L'OBSERVATION SUR LES VALEURS DU PRÉSENT

- 1) Les lignes de l'histoire sont les lignes 1 à 10, celles de la morale sont les lignes 11 à 14.  
 2) Relevé des six verbes au présent de l'histoire, sous la forme d'un tableau.

VERBES AU PRÉSENT	INFINITIFS DE CES VERBES	GROUPES DE CES VERBES
S'ÉTEND	S'ÉTENDRE	TROISIÈME
S'ENFLE	S'ENFLER	PREMIER
SE TRAVAILLE	SE TRAVAILLER	PREMIER
EST	ÊTRE	AUXILIAIRE
SUIS	ÊTRE	AUXILIAIRE
APPROCHEZ	APPROCHER	PREMIER

**ATTENTION !!! NOUS NE RELEVONS QUE LES VERBES AU PRÉSENT DE L'INDICATIF.**

**EN EFFET, CES SIX VERBES RELEVÉS ONT TOUS UN SUJET.**

VERBES AU PRÉSENT	SUJETS DE CES VERBES
S'ÉTEND	ELLE
S'ENFLE	ELLE
SE TRAVAILLE	ELLE
EST	CE
SUIS	JE
APPROCHEZ	VOUS

LE VERBE « REGARDEZ » N'EST PAS UN PRÉSENT DE L'INDICATIF MAIS UN PRÉSENT DE L'IMPÉRATIF.

L'IMPÉRATIF EST UN MODE SE CONJUGUANT SANS PRONOMS PERSONNELS SUJETS.

L'IMPÉRATIF S'EMPLOIE POUR DONNER UN ORDRE, UN CONSEIL, UNE INTERDICTION, UNE INVITATION.

EXEMPLE. REGARDE, REGARDONS, REGARDEZ

- 3) Les trois premiers verbes relevés (*s'étend, s'enfle, se travaille*) sont dans le récit.  
 4) Normalement, un récit se écrit au passé simple et à l'imparfait. C'est d'ailleurs le cas ici aussi. Relevons *vit, sembla, s'enfla, creva* pour le passé simple, et *était* pour l'imparfait.  
 5) Le narrateur préfère employer le présent pour deux raisons.  
 a) Pour rendre l'histoire plus vivante. Il nous raconte les faits comme s'ils se déroulaient sous ses yeux, comme s'il faisait un reportage en direct alors que ce sont des faits passés à la base [passé simple (*vit, sembla, s'enfla, creva*) et imparfait (*était*)].  
 b) Pour mieux se moquer de la grenouille et mieux ridiculiser ses efforts désespérés en les distinguant, par un changement de temps, du reste de la narration.  
 6) Les trois derniers verbes (*est, suis, approchez*) sont dans le dialogue.  
 7) Ces faits sont vrais seulement au moment où les deux personnages parlent : avant l'arrivée du bœuf, la grenouille n'avait pas une telle corpulence. C'est en le voyant que lui est venue cette idée, car elle est jalouse de sa grosseur et ne supporte pas d'être un tout petit animal par rapport à lui.  
 8) Relevé des quatre verbes au présent de la morale, sous la forme d'un tableau.

VERBES AU PRÉSENT	INFINITIFS DE CES VERBES	GROUPES DE CES VERBES
EST	ÊTRE	AUXILIAIRE
SONT	ÊTRE	AUXILIAIRE
VEUT	VOULOIR	TROISIÈME
A	AVOIR	AUXILIAIRE

- 9) Il faut savoir rester à sa place et vivre selon sa condition, sans jalouser d'autres personnes plus favorisées que nous, sous peine de nous ridiculiser.  
 10) Ce conseil est toujours vrai car le désir de grandeur de l'homme existait déjà dans le passé, existe aussi de nos jours et existera encore dans le futur.  
 11) L'exercice est corrigé sur la page suivante.

**ALLEZ À LA PAGE SUIVANTE.**

## **CORRIGÉ DES TABLEAUX DE L'EXERCICE SUR LES VALEURS DU PRÉSENT**

**EXERCICE : IDENTIFIEZ MAINTENANT LA VALEUR DES PRÉSENTS DE NOTRE OBSERVATION (ENTOUREZ).**

<b>LES 3 PREMIERS PRÉSENTS RELEVÉS DANS L'HISTOIRE</b>		
PRÉSENT D'ÉNONCIATION	<b>PRÉSENT DE NARRATION</b>	PRÉSENT DE VÉRITÉ GÉNÉRALE

<b>LES 3 DERNIERS PRÉSENTS RELEVÉS DANS L'HISTOIRE</b>		
<b>PRÉSENT D'ÉNONCIATION</b>	PRÉSENT DE NARRATION	PRÉSENT DE VÉRITÉ GÉNÉRALE

<b>LES 4 PRÉSENTS RELEVÉS DANS LA MORALE</b>		
PRÉSENT D'ÉNONCIATION	PRÉSENT DE NARRATION	<b>PRÉSENT DE VÉRITÉ GÉNÉRALE</b>

**LISEZ À PRÉSENT LA SYNTHÈSE 5, PUIS FAITES L'EXERCICE.**

---

**Synthèse 5 : les valeurs (=les emplois) du présent de l'Indicatif.**

Selon le contexte, le présent de l'Indicatif peut avoir différentes valeurs. En voici quatre présentées ci-dessous.

<u>VALEURS DU PRÉSENT DE L'INDICATIF</u>	<u>EXEMPLES</u>
PRÉSENT D'ÉNONCIATION =en ce moment (employé à l'oral ou à l'écrit, dans un dialogue ; le fait est vrai seulement au moment où l'on parle).	Je <u>lis</u> la leçon et <u>j'essaie</u> de la comprendre ! (=c'est ce que je fais en ce moment)
PRÉSENT DE VÉRITÉ GÉNÉRALE (Le fait énoncé est toujours vrai.)	La terre <u>tourne</u> autour du soleil. (=vérité scientifique) La loi du plus fort <u>est</u> toujours la meilleure. (=proverbe)
PRÉSENT DE NARRATION (Il remplace le passé simple et l'imparfait dans un récit pour vivifier l'action.)	Ted ferma sa porte et sortit. Soudain, il <u>aperçoit</u> Tom.

**AJOUTONS-Y LA VALEUR SUIVANTE.**

<u>VALEUR DU PRÉSENT DE L'INDICATIF</u>	<u>EXEMPLE</u>
PRÉSENT D'HABITUDE (Une expression indique la répétition.)	<u>Tous les samedis</u> , nous <u>allons</u> au marché.

**6° SEQUENCE 4 RIRA BIEN QUI RIRA LE DERNIER ! PAGE 9 LE :**

**GRAMMAIRE : les valeurs (=les emplois) du présent de l'Indicatif (EXERCICE).**

*Complétez le tableau suivant en remplissant toutes les rubriques proposées.*

1) a) Qui va à la chasse perd sa place. // b) L'hélium est un gaz qui est plus léger que l'air.
<b><u>RELEVÉ DES VERBES AU PRÉSENT DE L'INDICATIF</u></b>
<b><u>VALEUR DE CES PRÉSENTS DE L'INDICATIF</u></b>

2) Mon père fait la cuisine chaque dimanche.
<b><u>RELEVÉ DU VERBE AU PRÉSENT DE L'INDICATIF</u></b>
<b><u>VALEUR DE CE PRÉSENT DE L'INDICATIF</u></b>

3) « Il n'est pas là et il ne reviendra pas avant ce soir. », me répondit-elle.
<b><u>RELEVÉ DU VERBE AU PRÉSENT DE L'INDICATIF</u></b>
<b><u>VALEUR DE CE PRÉSENT DE L'INDICATIF</u></b>

4) Au concert, nous attendîmes le chanteur une demi-heure. Soudain, il entre en scène et débute son spectacle.
<b><u>RELEVÉ DES VERBES AU PRÉSENT DE L'INDICATIF</u></b>
<b><u>VALEUR DE CES PRÉSENTS DE L'INDICATIF</u></b>

## CORRIGÉ DE L'EXERCICE SUR LES VALEURS DU PRÉSENT DE L'INDICATIF

1) a) Qui va à la chasse perd sa place. // b) L'hélium est un gaz qui est plus léger que l'air.
<u>RELEVÉ DES VERBES AU PRÉSENT DE L'INDICATIF</u>
VA // PERD // EST // EST
<u>VALEUR DE CES PRÉSENTS DE L'INDICATIF</u>
PRÉSENTS DE VÉRITÉ GÉNÉRALE
2) Mon père fait la cuisine chaque dimanche.
<u>RELEVÉ DU VERBE AU PRÉSENT DE L'INDICATIF</u>
FAIT
<u>VALEUR DE CE PRÉSENT DE L'INDICATIF</u>
PRÉSENT D'HABITUDE
3) « Il n'est pas là et il ne reviendra pas avant ce soir. », me répondit-elle.
<u>RELEVÉ DU VERBE AU PRÉSENT DE L'INDICATIF</u>
EST
<u>VALEUR DE CE PRÉSENT DE L'INDICATIF</u>
PRÉSENT D'ÉNONCIATION
4) Au concert, nous attendîmes le chanteur une demi-heure. Soudain, il entre en scène et débute son spectacle.
<u>RELEVÉ DES VERBES AU PRÉSENT DE L'INDICATIF</u>
ENTRE // DÉBUTE
<u>VALEUR DE CES PRÉSENTS DE L'INDICATIF</u>
PRÉSENTS DE NARRATION

